



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
73070318

LOCALIZACION

UPZ : Alcázares LOCALIDAD : Barrios Unidos
BARRIO: Muequetá CODIGO BARRIO : 7307
MANZANA : 3 PREDIO : 18 CHIP : AAA0085UMXS
DIRECCION : Carrera 23 No. 63 B-17/21
PROPIETARIO : LUZ ADRIANA ROMERO ORTIZ Y OTROS CODIGO CATASTRAL :
AUTOR : MATRICULA INMOBILIARIA :
USO ACTUAL : HABITACIONAL
Nro. PISOS : 2
ESTADO DE CONSERVACION : BUENO AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :



CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional
- INTEGRAL :** CONSERVACION INTEGRAL. Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos
- TIPOLOGICA :** CONSERVACION TIPOLOGICA. Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El inmueble cuenta con valores representativos del eclecticismo de transición, tradicionales de una época del desarrollo de la arquitectura en Bogotá (1940-1950), es una arquitectura doméstica caracterizada por la combinación de elementos del lenguaje moderno con una simplificación del estilo "inglés", del cual conserva en este caso las cubiertas inclinadas y las fachadas en ladrillo a la vista, pero disminuye la pendiente de la cubierta y el tamaño y proporción de ventanas adquieren mayores dimensiones que las de la arquitectura inglesa. No se reconoce como obra de profesionales sino de maestros o constructores. En este caso aún se aprecian, aunque con un manejo diferente, elementos propios de la arquitectura estilo "inglés" como las cornisas y molduras para enmarcar los vanos. Contrasta el manejo diferenciado del material de fachada en los distintos planos de la edificación, trabajados en ladrillo y en panete. Elementos de diseño de fachada enriquecen la composición, como las proporciones y dimensiones de las ventanas, el porche de acceso, generado por extracción del volumen o el garaje, generado por adición al volumen. Las edificaciones de la Carrera 23 No. 63 B-47, Carrera 23 No. 63 B-37, Carrera 23 No. 63 B-27 y Carrera 23 No. 63 B-17/21 constituyen un contexto homogéneo, uniforme, integral y coherente.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble se valora como elemento constitutivo de un contexto. El barrio Muequeta fue construido en la primera mitad del siglo XX, cuya forma de crecimiento se ordena a partir de la división del suelo público sobre la cual se construye de forma privada en los predios, de modo que se conserva una unidad formal y representativa del desarrollo histórico de la ciudad a través de valores arquitectónicos, urbanísticos y ambientales. Este barrio fue considerado por el Decreto 618 de 2000 (Plan de Ordenamiento Territorial) como parte de un Sector de Interés Cultural con desarrollo individual en razón a sus valores urbano ambientales.

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL
VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

OTROS :

Fuentes Documentales, Base Cartográfica, Departamento Administrativo de Catastro Distrital, Información Cartográfica, Departamento Administrativo de Planeación Distrital



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
73070318

PLANIMETRIA :

OTRAS FOTOGRAFIAS

Alcaldía 23



FOTOGRAFIA ARCHIVO :